

**表 I** II4 學年度臺中市立成功國民中學學校課程總體架構

壹、本校現況與背景分析

一、學校現況：

本校於民國 70 年 (1981) 10 月 8 日奉准設校，定名為「台中縣立成功國民中學」。民國 72 年 (1983) 8 月奉聘林松先生為首任校長；同年招收新生 13 班，正式開學。民國 99 年 12 月 25 日臺中市及臺中縣合併升格為直轄市後，改稱臺中市立成功國民中學。迄今，已邁入第四十四年。

目前班級數日間部普通班為四十八班、體育班三班、資優資源班一班、特教班三班，總班級數五十五班，另外補校有三班，學生總數已達一千三百餘人，教職員工一百六十位。

(一)、班級數及學生數

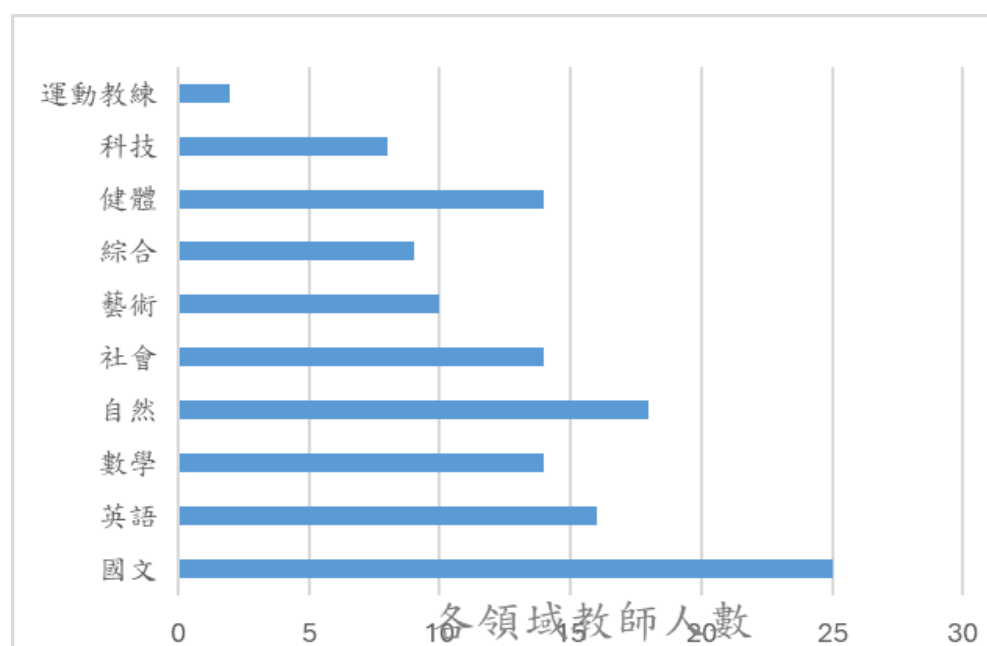
班別	普通班	特殊教育班(身心障礙與資優班)	體育班	學習資源班	班級數總計	學生人數總計
班級數	48	3	3	1	55	1424

(二)、全校教職員工編制數

教職員	教師	特殊教育專任教師	專任輔導教師	專任教練	職員	總計
人數	130	10	4	2	2	159

二、背景分析：

(一)、師資結構



## (二)、校內重要教學設施

校地總面積	25714 平方公尺	普通教室數	65 間
建坪面積	5002 平方公尺	跑道長度	250 米
圖書館閱讀中心	1 間	風雨操場	1 座
專科教室	生物實驗室室(間) 理 雙語教室(1 間) 化實驗室(2 間) 家政教室(1 間) 電腦教室(3 間) 視聽教室 美術教室(1 間) 創客教室 童軍教室(1 間) 戶外童軍營地 音樂教室(2 間) 健力專訓場地 表演藝藝教室(1 間) 跆拳道專訓場地 生活科技教室(3 間) 籃球專訓場地 多功能專科教室(2 間)		
自造中心	1 處 (108 學年度獲准成立 服務週邊 36 所國中小學校)		
活動中心	1 處(114 年 5 月完工啟用)		
智慧教室	109 年 10 月全校班級完成智慧教室建置		

## (三)、學校課程與教學績優特色

本校自創校以來即以升學著稱，面對教育轉型與少子化挑戰，逐步發展多元特色課程，致力培養具備二十一世紀核心能力的學生。學校願景強調「思辨、多元、合作」，期使學生具備獨立思考、多元文化理解與團隊協作解決問題的能力，並以六大學生圖像作為教學目標：解決問題、閱讀理解、溝通合作、終身學習、誠信自律、感恩謙恭。

### 教學績優五大特色

#### 1、國際教育與雙語教學的深化推動

為拓展學生國際視野，自 103 學年度起參與教育部國際教育計畫，並與丹麥 VIA 大學、朝陽科技大學合作推動師資交流與教師實習，建構全球教育合作平台。配合「2030

雙語國家政策發展藍圖」，本校自 109 學年度起陸續聘任多位外籍英語教師，並通過臺中市與國教署雙語計畫，實施沉浸式英語教學，促進學生以英語進行學科學習與生活溝通。透過中外師協同教學與跨領域課程設計，不僅提升語言能力，更培養跨文化理解與全球公民素養，實踐「溝通合作」與「多元文化」的願景核心。

## 2、自造教育與 STEM 創新課程

為因應科技領域發展與新課綱，本校自 108 學年度起設立自造中心，服務 36 所鄰近學校，推動創客教育與 STEM 課程。學生透過科學探究、程式設計與工程實作，養成解決問題、批判思考與跨領域整合能力。自 106 至 109 學年執行教育部亮點計畫，成效卓著。課程強調從做中學，強化學生的邏輯推理與創新思維，實踐學生圖像中的「解決問題」、「誠信自律」與「終身學習」能力。

## 3、閱讀教育與人文素養的厚植

本校推動深度閱讀多年，獲 112 學年度臺中市「閱讀磐石獎」第三名肯定。透過跨領域閱讀課程、親師共讀活動與閱讀寫作競賽，強化學生的文字理解與批判思考能力。閱讀不僅是工具，更是形塑人文素養與思辨能力的關鍵，讓學生能從書寫與閱讀中深化對生活與世界的觀察與反思，呼應「閱讀理解」、「思辨」與「終身學習」之核心素養。

## 4、跨國合作與文化交流

透過外籍教師授課與文化分享活動，學校打造多元國際學習環境。與丹麥 VIA 大學合辦實習計畫，讓學生親身參與國際文化課程與交流，增進其文化同理心與尊重差異的態度。這樣的交流促進「感恩謙恭」、「多元理解」與「溝通合作」等面向的全面發展。

## 5、科學展覽競賽成果卓著

本校學生於臺中市科展競賽連年獲獎，包含 113 學年度科展數學科佳作、112 學年度科研卓越獎、應用與生活科技第三名與數學佳作，另有 111 學年度生物與數學科第三名、110 學年度應用科技組第三名。科展過程強化學生從主題研究、資料分析到成果發表的實作能力與溝通表達技巧，讓學生將所學知識內化為實際問題解決方案。這不僅是學術成就的展現，更是落實「誠信自律」、「解決問題」與「批判思維」能力的最佳實踐。

在學校願景引領下，本校以學生圖像為核心，結合雙語國際教育、STEM 創新、自造教育、閱讀素養與科展成果，發展出具體且成效明顯的教學特色。學生不僅在學業上表現出色，更在多元學習歷程中培養了自主學習與面對未來的關鍵能力，實踐「全人教育」的核心理念，邁向適性揚才與國際接軌的教育藍圖。

(四)、112 學年度課程評鑑具體執行成果

1.實施過程(時程、內容與方式)

時程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑。

階段 期程 對象	評鑑時程				完成評鑑	評鑑方式
	課程設計	實施準備	實施過程	學習效果		
課程總體架構	0501 } 0731	0601 } 0829	每學年開學日至學年結束	每學年末	1140512	1. 教務主任實地觀察並訪談教師，彙整意見。 2. 彙整會議記錄、觀議課紀錄，分析學生學習表現。 3. 請課發會委員填寫總體課程評鑑表。
各(跨)領域/科目課程	0501 } 0731	0601 } 0829	每學年開學日至學年/學期結束	配合平時及定期評量期程辦理	1140512	1. 教務主任實地觀察並訪談教師，彙整意見。 2. 分析會議記錄、觀議課紀錄。 3. 請課發會委員填寫總體課程評鑑表。
各彈性學習課程	0501 } 0731	0601 } 0829	配合課程期程辦理	配合課程期程辦理	1140512	1. 教務主任實地觀察並訪談教師，彙整意見。 2. 分析會議記錄、觀議課紀錄。 3. 請課發會委員填寫總體課程評鑑表。

2.成果運用

	結果摘要	應用
總體課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過校務會議，課發會宣導學校課程發展願景與方案，能將重大議題適切規劃於課程計畫中，若能配合時事融入，將更收教學之效。</li> <li>2. 因學生學習程度逐年降低，課程設計應配合學區學生變化，更著重學習歷程追蹤與補救教學策略的納入。</li> <li>3. 行政與教學團隊持續透過課發會平台強化教師對話與跨領域整合設計。</li> <li>4. 2030 雙語政策推動進入深化階段，學校推動「雙語生活化校園」時應強化外籍教師協同教學，拓展沉浸式教學場域。</li> <li>5. 校舍重建接近完成，活動中心可望啟用，專科教室配置待改善，課程安排仍受限場地與設備，需精緻化調度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延續課程地圖之滾動式修正機制，以學生發展為核心設計任務導向課程。</li> <li>2. 整合雙語政策與數位精進方案，鼓勵教師研習雙語與生成式 AI 科技應用，提升教學質效。</li> <li>3. 科內老師可根據操作過程中學習成效之呈現與觀察，針對評量模式與調整。</li> <li>4. 規劃雙語增能工作坊，安排外籍教師與本土教師協同備課與教學觀摩，強化教師實施能力。</li> <li>5. 活動中心落成後將重新配置專科教室使用順序與原則，減輕資源不足帶來的教學困難。教務處彈性調度既有空間與設備，設計小型多功能課程場域，暫時支援課程推動所需。</li> </ol>
各(跨)領域 /科目課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生在數學、社會等科目表現出理解能力不足，有些學生能快速進入課程主題，有些則因基礎薄弱而跟不上，形成學習落差，教師難以同時顧及兩端。</li> <li>2. 結合Cool English平台增進學習興趣。</li> <li>3. 課綱鼓勵引入科技趨勢，但學生普遍對專業名詞陌生，缺乏動機與實作經驗，容易淪為教師講述、學生被動聽講的局面。建議考量學生個別需求，採用多元教學策略。再加強行動載具之運用。</li> <li>4. 音樂、美術、表演藝術等領域，需要</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 積極規劃導入閱讀策略、素養導向命題與教師共備提升對課綱轉化之能力。</li> <li>2. 增加不同層次的教學內容，使得學生依能力獲取知識素養，使得學生能確保學習最低限度的學習內容，並產生學無止境學習系統。</li> <li>3. 為解決教具與教室不敷使用的問題，會再優化教室使用安排，也請老師依照專科教室課表安排上課，避免班及資源不均。調配健康檢查的時間和方式，以減少對授課進度的影</li> </ol>

	<p>特定空間與設備進行教具存放、實作與聲響控制，但目前場地安排緊張、設施老舊，不僅干擾其他課程，也限制了藝術課程的正常實施。。</p> <p>5. 學生閱讀素養不足不只在社會科明顯，隨著學科文本難度提高，語文與自然科也出現答題偏差、誤解題意的情況。</p> <p>6. 教師汲取新知，透過研習、共備、觀課、教學、成果分享等多元管道精進教學策略。在學生學習氣氛積極活絡，持續提升程度。</p> <p>7. 社群、研習、評鑑等活動過多，領域內教師無法有餘裕時間進行課程研發及討論，僅能用少部分空檔時間，簡略討論教學策略。。</p>	<p>響。</p> <p>4. 利用教研會、領域社群會議及共備時間進行課程討論，以期能達到課程統整精神，教師之間能彼此請教，討論教學問題或教學材料。透過共備，研究議題融入教學如何更有成效，並透過跨領域教學整合合適的資源，將有相關的背景知識介紹的連結整理提供學生自學。</p> <p>5. 建議教育局評鑑減量、減少不必要之研習，以教師有興趣發展自我精進之教學研習為主，不強制參與各項研習。</p>
<p>彈性學習課程</p>	<p>1. 分組活動教學學生大多有興趣，但分組可能會遇到一些同儕相處問題需要處理。</p> <p>2. 運用各式不同評量方式，如學習單、實作、紙筆測驗、上台報告等，更進而使用資訊平台 kahoot、Holoyo、Quizizz…等設計評量，兼顧形成與總結性評量。</p> <p>3. 七年級大里之王透過Lion King歌曲教授經典台詞，課程活潑受學生歡迎，但七年級學生字彙量太少，學生對歌詞難有共鳴，英語能力M型化加劇，增加教學困難。</p> <p>4. 規劃課程設計與教學準備耗費時間過多，影響正常教學，使用教室的設</p>	<p>1. 分組討論活動較多，老師必須隨時留意學生的學習，以便掌握教學內容及現場狀況，並進行修正，在時間上的掌控偶會因為討論過度熱烈而導致拖延。</p> <p>2. 以學生為學習主體，設計各種學習探索活動，搭配各種教學策略，帶動學習氛圍，透過學生上課回饋與反應，進行實物觀察或實驗較能夠引起學習興趣，提升對課程內容的印象。</p> <p>3. 請任課老師依據學生程度再行篩選重點歌詞，善用 iPad，結合影音教學，另外請外籍教師入班協同教學提升學生的學習意</p>

	<p>備與資源時有衝堂問題，資源需輪替使用，較為不便。</p> <p>5. 課程常因學校活動或是各種重大議題融入，影響課程進度，以及議題太多無法確實有效推展。</p>	<p>願。</p> <p>4. 可彈性調整上課節數，隔週分散使用安科教室，行政協助安排教室使用。</p> <p>5. 課程規劃前，可事先考量學校行事曆並妥適規劃。議題過多，因各議題全數融入勢必調整課程進度，建議可從教科書、行政活動等方面著手溝通，提前規劃，才能有效解決此問題。</p>
--	---	--

## 貳、學校課程願景

### 一、學校願景

當前教育面臨快速變遷的全球化與數位浪潮，本校秉持著「以學生為本、迎向未來」的教育理念，致力於培養學生具備二十一世紀最需要的關鍵能力：獨立思考、多元視野，以及合作解決問題的能力，作為學校發展願景的核心。這三大能力不僅回應國際教育趨勢所強調的核心素養（如 OECD 提出的學習框架），更符合未來社會與職場所需的人才特質。

- (一) 思辨：在資訊爆炸的時代，學生面對大量訊息時必須具備獨立思考與批判性思維，能夠從多方觀點分析問題、辨別真偽、做出合宜判斷。學校透過探究式學習、跨領域課程及開放討論的教學設計，鼓勵學生質疑與反思，培養主動學習的態度與理性思辨的能力。
- (二) 多元：我們重視學生對多元文化的理解與尊重，藉由國際教育、雙語教學、文化交流活動，引導學生拓展全球視野，培養跨文化溝通與創新能力。創意思維的培育則透過設計思考、藝術與科技整合課程等方式，鼓勵學生從不同角度思考、解決問題，發揮創造力。
- (三) 合作：現代社會講求團隊合作與跨領域協作，本校積極推動專題導向學習（PBL）與協同學習，讓學生在真實情境中練習溝通表達、角色分工與衝突解決。透過互助合作的學習模式，學生不僅提升人際互動與領導能力，也學會在多元意見中找到共識與解方。

本校願景緊扣當代教育發展重點，致力於培養具備全球競爭力、社會責任感與終身學習能力的未來公民，使學生能自信迎向未來挑戰。



## (二)學生圖像

- 1、解決問題的能力：學校教育應該讓學生能透過學習活動，去蒐集、整理、分析、與運用相關資訊，能獨立思考，並有系統研判問題；而能養成溝通協調、講道理、理性批判事物、容忍不同的意見、與反省的習慣；並能有效地解決問題和衝突。
- 2、閱讀理解的能力：閱讀是學習的基本能力之一，是將視覺刺激轉化為有意義的訊息，儘管科技越來越發達，在學習上最依賴的依舊還是文字的閱讀，而閱讀後的理解程度更是決定學習成敗的關鍵。
- 3、溝通合作的能力：所謂溝通是指運用語言、文字、和其他方式達成各種不同的結果。這裡所說的其他方式，包括一些特定的非語言行為，例如臉部表情、肢體動作、以及一個人的外表等等。溝通是人與人的互動關係，透過良好的溝通能讓人與人之間的合作產生更好的效果。
- 4、終身學習的能力：終身學習的意義在於主張學習是終身的歷程，重視非正規與非正式的

學習，並且不分年齡、性別、職業與地位，不受時空的限制，人人享有普遍的學習機會。終身學習的範圍涵蓋了家庭、學校及社會三方面的教育活動，強調以個人的學習作為規劃的核心，希望學習能成為個人生活的一部分，讓興趣引發學習，進而造就一個學習的社會。

- 5、誠信自律的能力：信守諾言、言行一致、不弄虛作假，是「誠信」的基本內涵，能體現個人對自己能力的了解和信心。「誠信」亦是個人的資產，有助與別人坦誠溝通，建立互信的關係。自律是能服從內在良心的規範，自我約束言行以符合社會期待，進而展現自主意識。
- 6、感恩謙恭的能力：樂於把得到好處的感激呈現出來且以行動表達謝意，時代的變遷少子化的今天，很多人將一些事情都視為理所當然，少了那份感恩的心導致一些亂像發生，希望在日常學習及生活教育中能幫助學生找回那份感恩的心，並能以謙恭的心對待所有的人事物。



### (三)課程架構(地圖)

十二年國教列車啟動基本教育核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，包含「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三大面向，希望兼顧學生個別特殊需求、培養學生尊重多元文化、了解並包容民族差異、懂得關懷弱勢群體，透過適性教育，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，本校課程規劃：

## 臺中市立成功國民中學本位課程地圖



### ※融入議題及節數一覽表：

序號	議題	實施節數
1	性別平等教育	12
2	性侵害防治教育	4
3	環境教育	12
4	家庭教育	4
5	科技教育	16

6	人權教育	4
7	原住民族教育	4
8	全民國防教育	2
9	交通安全教育	6
10	海洋教育	4
11	閱讀素養教育	12
12	能源教育	6
13	品德教育	4
14	生命教育	16
15	法治教育	4
16	資訊教育	8
17	防災教育	12
18	生涯規畫教育	4
19	多元文化教育	4
20	戶外教育	6
21	國際教育	12

### 參、課程實施與評鑑規劃

#### 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明：

項目	說明	備註
課程授課時間及教學人力之規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各領域及彈性課程依法令規定時數予以授課，並正常教學。</li> <li>2. 課程之教授安排，為符合教學正常化相關規定，依據教師專長和意願，優先依據師資專長排課。</li> <li>3. 排、配課安排均考量教師專業、意願與備課負擔。若有配課需要時，以擁有第 2 專長教師優先或同領域科目優先。且同一位教師能長期配同一領域或科目，且每位教師的配課以不超過二門為原則。</li> <li>4. 兼課教師皆符合教育部教師聘任規定，聘用具有合格教師證之教師任教。</li> </ol>	

教學設施、 設備規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據課程需要，排定課程教室，普通班教室、專科教室等室內授課場地。</li> <li>2. 依課程屬性在一般教室或專科教室(場地)教學上課</li> <li>3. 彈性課程的實施，課程教學活動場域延伸至學校附近的社區鄰里。</li> <li>4. 活動課程授課地點為操場、籃球場、活動中心及校園一隅等。</li> </ol>	
---------------	---	--

(二)校內課程發展相關組織，之運作之規劃說明：

項目	說明	備註
課程發展委員會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依課程發展委員會組織要點組成本校課程發展委員會，上學期至少各召開 2 次會議。</li> <li>2. 上學期會議確認各領域課程安排，檢視領域學習課程及彈性學習課程實施概況，討論不同的議題融入課程或教學活動的課程設計，為主要的重點工作。</li> <li>3. 下學期會議完成相關需課發會討論之議題外，因應疫情的教學模式調整，以及審核校內下一學年度的課程計畫，均在課發會的重點工作內容。兼課教師皆符合教育部教師聘任規定，聘用具有合格教師證之教師任教。</li> </ol>	
領域/科目教學研究會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以專業學習社群模式運作領域教學研究會，由各領域全體教師組成，定期召開會議及工作坊。</li> <li>2. 每學期至少召開 6 次會議，規劃共同備課，納入「素養導向教學」、「素養導向評量」及「公開授課」等議題，於領域內進行議題探討。</li> <li>3. 每學期期末，將學期領域會議資料，包括：共同備課內容記要、課程設計、活化教學教案分享、多元評量設計，彙整並提交教務處。</li> </ol>	

專案小組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合申請計畫與課程需求成立專案小組。</li> <li>2. 雙語課程教學實施推動小組： 由校長為召集人，教務主任擔任執行秘書；行政代表為總務主任、輔導主任；參與此計畫之領域代表英語、綜合、藝術及健體各 1 人；家長代表 1 人，共 9 人。小組工作事項主要以研訂計畫之共同發展目標、課程與活動規劃之審議、推動教師專業社群之發展之審議。</li> <li>3. 課程核心小組：由校長擔任召集人，各處室主任及行政代表、教師會代表、各領域代表，定期召開會議，確定校本課程素養導向指標、各項課程之討論與交流。</li> </ol>	
教師專業學習社群	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對教師專業成長及工作任務，成立相關學習社群，包含分組合作學習社群、英語融入領域教學社群等跨領域社群。</li> <li>2. 藉由跨領域社群共同備課、研討及公開觀課，與校內教師進行交流及精進教學討論。</li> </ol>	

(三)校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動之規劃說明：

項目	說明	備註
共同備課、議課、觀課及公開課活動之規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課程規劃領域共備，於領域/科目教學研究會中辦理備、觀、與議增能研習。</li> <li>2. 每學年度授課人員，至少須進行 1 場公開授課，每次以 1 節為原則。公開觀課時程若確定，將公告於學校網站，邀請相關人員參與科目優先。</li> <li>3. 提供教學活動設計、觀課記錄表件，以利觀課流程及專業回饋的進行，並就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行議課流程。</li> </ol>	

(四)對校內教師新課程專業研習及成長活動之規劃說明：

項目	說明	備註
----	----	----

專業研習及成長活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 於開學前安排全校教師共備研習，包含教學、班級經營、輔導知能、特教知能、人事法令等，以及新進教師座談會與研習。</li> <li>2. 教師透過準備週、領域教學研究會、跨領域專業學習社群等，參與各項成長活動。辦理形式採多元，如：專題講座、實地參訪、線上學習、課程共備、課程與評鑑研討、行動研究等，提升教師專業知能，促使每位教師在教學中省思，在學習中成長。</li> </ol>	
-----------	---	--

## 二、114 學年度課程評鑑規劃

### (一)課程評鑑對象與評鑑人員分工

本校課程評鑑對象包含以下三類，分別指派專責人員進行評鑑工作，詳列如下：

課程評鑑對象	負責人員	主要職責
課程總體架構	課程發展委員會 / 教務主任	整體課程架構設計與規劃審查、校本願景與課綱連結、各領域整合性分析
各(跨)領域/科目課程	各領域教學研究會 / 領域召集人	各學科課程計畫與教學實施審查、觀課議課紀錄分析、學習成果評估
各彈性學習課程	彈性課程發展小組	校本特色課程設計審查、教學實施與資源整合、學習歷程與成效分析

### (二) 評鑑時程

依課程發展階段規劃課程評鑑時程如下：

課程階段	時程	課程總體架構	領域/科目課程	彈性學習課程
課程設計	3月1日—5月31日	課發會規劃課程架構	領域教師研擬課程內容	設計校本課程與單元主題
實施準備	6月1日—開學日	各處室整備課程設施與資料	備課、教材整備與議課	會議研擬與設備安排
實施情形	開學日至學年/學期結束	課程執行與觀課紀錄	公開課、議課與教學實施	教學活動觀察與紀錄
學習效果	學期末	評估課程總體目標達成度	學期成績、作業與學生表現	作品、學習檔案與評量分析

### (三) 評鑑資料與實施方法

依據評鑑面向，列出各階段對應之評鑑資料及實施方法如下表：

評鑑面向	評鑑資料	實施方法
課程設計	課程計畫書、教案、教材、學習資源、教師或學生訪談紀錄	文件審查、訪談、課發會審議
實施準備	教學場域設備檢查、備課紀錄、議課會議紀錄	實地訪查、會議記錄分析
實施情形	觀課紀錄、議課回饋、教學錄影、教師與學生回饋意見	觀課、議課、教學訪談
學習效果	學習成果、作品、作業、定期評量與學習檔案	學生評量分析、成果資料彙整

### (四)、評鑑結果與運用

項目	說明
----	----

結果呈現	產出各領域與課程整體評鑑報告，包含優點、建議、優良課程彙整與分享。
運用方向	作為次學年度課程修正依據，回饋教學實務與教師專業發展。
教學支持	設計補救教學、學習輔導機制，針對教師提供教學建議與增能活動。
鼓勵創新	公開表揚優質課程設計與實施案例，辦理成果發表會。
系統回饋	資料納入課發會與行政決策，回饋教育局與長期發展規劃。
成效追蹤	建立追蹤與改進機制，實踐持續循環改善精神。