

一、單一選擇題

1. ()

西元一九七二年秋天，賈伯斯的養父母開車載他到里德學院就讀。那陣子他不但不讓養父母踏進校園，甚至分別時也不肯跟他們道再見。後來賈伯斯回憶起這段往事，曾說：「我實在太不夠體貼，傷了他們的心。他們長久以來這麼努力工作，就是為了送我來這裡。而我卻嫌他們的工作不夠體面，始終不讓他們進校園參觀。」

根據上文無法得知下列哪項訊息？

- (A) 賈伯斯自幼與養父母的感情不睦
(B) 賈伯斯對那段求學往事感到懊悔
(C) 賈伯斯的學費對養父母的負擔不小
(D) 賈伯斯覺得養父母的工作會讓他難堪。

答案：(A)

解析：(B)由文中「我實在太不夠體貼，傷了他們的心」可知。(C)由文中「他們長久以來這麼努力工作，就是為了送我來這裡」。(D)由文中「而我卻嫌他們的工作不夠體面」可知。

2. () 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課一文的寫作特色為何？

- (A) 用字淺白，幽默不失嚴肅思考
(B) 言簡意賅，說理嚴謹深刻
(C) 記事詼諧，善用譬喻
(D) 情意真摯，感人肺腑。

答案：(A)

解析：(A)由賈伯斯自述人生大起大落的三則故事的風格，可知「幽默不失嚴肅思考」。

3. () 下列文句，何者含有「諷刺」語氣？

- (A) 我買幾個橘子去，你就在此地不要走動
(B) 你假如存著這種心思，你的前途還有什麼希望呢
(C) 瓜熟蒂落的時刻，橋下的世界，想必也就是這樣充滿了收穫的歡愉吧
(D) 大家都說他一生不肯認真，不肯計較，真是一位有德行的人。

答案：(D)

解析：(A)命令或叮嚀(B)假設(C)推測。

4. () 「這就是一種修養，也是一種境界，那份專注，非有讀書做學問的癖好，豈有可能？」這是設問修辭法中的激問，即答案在問題的反面，下列何者也運用相同的修辭技巧？

- (A) 你道鐵公是誰？就是明初與燕王為難的那位鐵鉉
(B) 吾數年來欲買舟而下，猶未能也。子何恃而往
(C) 問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流
(D) 聰明的，你告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢。

答案：(B)

解析：(A)(C)提問(D)疑問。

5. () 宋代詩人黃庭堅收到別人從遙遠的南方帶回的贈紙，寫了一首答謝的詩，其中有一句是「千里鵝毛意不輕」。句中的「千里鵝毛」的涵義為何？

- (A) 極為珍貴的贈禮
(B) 特指遠方送來的禮物
(C) 盛產於千里外的物產
(D) 禮物雖輕而情意深厚。

答案：(D)

解析：(D)千里鵝毛：比喻禮物雖輕而情意深重。

6. () 下列「」中的詞語，何組意思相同？

- (A) 為保育稀有野生動物，不可任意挖掘「陷阱」加以捕殺／這人心術不正，小心掉入他的「陷阱」中
(B) 靈犬一直「守候」主人的遺體，不讓任何人靠近／他盯著釣竿「守候」多時，一直未見魚兒上鉤
(C) 令人「詫異」的是他竟然不怕電／大家看到這麼奇怪的畫面，「詫異」不已
(D) 如今處境艱險、「危機」四伏，國人更應齊心協力，共度難關／幸虧有老友的帮助，此次的財務「危機」才能順利度過。

答案：(C)

解析：(A)為捉捕野獸而掘的坑穴／害人的計謀(B)看守護衛／等待(C)驚奇、訝異(D)潛藏的危險、禍害／極度危險的緊要關頭。

7. () 「魚戲石滄東，魚戲石滄西／魚戲石滄南，魚戲石滄北」句中「東」、「西」、「南」、「北」不是實指方位。下列詞語皆有「東」、「西」二字，何者是實指方位？

- (A) 「西」風「東」漸 (B) 「東」張「西」望
(C) 「東」奔「西」走 (D) 聲「東」擊「西」。

答案：(A)

解析：(A)西風東漸：西方人的流行風潮逐步影響東方社會的現象。舉凡政治、經濟、科技及社會風俗等，均包括在內。

8. () 「鳩占□巢、□合之眾、魚□不絕、□屏中選」上述成語缺空處所填入的鳥類，依序為下列何者？

- (A) 雁、鵲、雀、烏 (B) 烏、雁、雀、鵲
(C) 雀、烏、鵲、雁 (D) 鵲、烏、雁、雀。

答案：(D)

解析：鳩占鵲巢：用來比喻坐享其成。烏合之眾：比喻暫時湊合，無組織、無紀律的一群人。魚雁不絕：書信往來頻繁。雀屏中選：比喻中選為人婿。也泛指被選中。

9. () 下列文句，何者用字完全正確？

- (A) 中秋節是家人團據的溫馨時刻，遠在異鄉的遊子更顯孤急
(B) 夕陽、落葉，蕭澀悲涼的秋景總帶給人無限感傷
(C) 花海有各種色彩鮮明的花卉植物，令人目不暇給
(D) 妹妹學舞有成，零巧活潑的肢體動作迎得如播的掌聲。

答案：(C)

解析：(A)團「聚」、孤「寂」(B)蕭「瑟」(D)「靈」巧、「贏」得、如「雷」。

10. () 賈伯斯在永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課一文中提及：「過去三十三年，每天早上我攪鏡自問：『如果今天是生命中的最後一天，我會想做今天要做的事嗎？』如果連續好幾天的答案都是『不會』，我就知道該做些改變了。」下列何者並非賈伯斯藉由此段話所表達的涵義？

- (A) 賈伯斯生前常活在死亡恐懼之中
(B) 賈伯斯時常提醒自己應活在當下
(C) 人們應積極尋找自我的人生方向
(D) 應將生活重心投注在值得的事物上。

答案：(A)

解析：並無提及對死亡的恐懼，故選(A)。

11. () 下列「 」中的字，何組讀音相同？

- (A)「朝」服衣冠／麥加「朝」聖
- (B)「間」壁人家／剎那之「間」
- (C)「期」年之後／「期」待已久
- (D)「說」服他人／謀臣「說」客。

答案：(D)

解析：(A)ㄔㄠ／ㄓㄠ、(B)ㄐㄧㄢˋ、(C)ㄐㄧˊ、(D)ㄕㄨㄛˋ。

12. () 在日常生活中，要如何才能體悟「善讀書者，無之而非書；山水亦書也，棋酒亦書也，花月亦書也；善遊山水者，無之而非山水；書史亦山水也，詩酒亦山水也，花月亦山水也」的境界？

- (A)活在當下，秉燭夜遊 (B)遠離城市，回歸自然
- (C)體察生活，靜觀自得 (D)擇善固執，淡泊名利。

答案：(C)

解析：題幹語譯：善於讀書的人，可以把各種事物都當成書來讀；山水也是書，棋酒也是書，花月也是書；善於遊山玩水的人，可以把各種事物都當成山水來遊歷；書籍是山水，吟詩喝酒也是山水，花月也是山水。

13. () 「忘憂草，含笑花，勸君聞早冠宜掛。那裡也能言陸賈，那裡也良謀子牙，那裡也豪氣張華？千古是非心，一夕漁樵話。」(白樸慶東原)這首小令的內容在勸人何事？

- (A)見賢思齊，效法古人 (B)拋棄功名，辭官歸隱
- (C)建功立業，流芳百世 (D)明辨是非，堅持正義。

答案：(B)

解析：由「勸君聞早冠宜掛」、「一夕漁樵話」可知，故選(B)。題幹譯：人們欲忘卻煩憂、常懷笑口；若欲達成此事、擺脫人生的煩惱，則只有及早辭官，遠離是非不斷的官場。作官本為了功名富貴，然名利及身又如何？能言善辯、學問淵博的陸賈；足智多謀、運籌建功的姜子牙；豪氣干雲、博學能文的張華。這些人在當代可說是功勳彪炳、獨領風騷的英才領袖，然而豐功偉業，可曾使生命多留一刻？到頭來，還不是一堆黃土？一切轉眼間成空。千古以來，人們用生命作代價所爭辯的是非曲直，在千百年後，也只不過是漁父樵夫茶餘飯後、閒聊的資料。那麼，我們還要孜孜矻矻地追求嗎？

14. () 「我們每天身邊都會圍繞著很多的機會，包括愛的機會。可是我們總是因為害怕而停止了腳步，結果機會就溜走了。我們因為害怕被拒絕而不敢跟人們接觸；我們因為害怕被嘲笑而不敢跟人們溝通情感；我們因為害怕失落的痛苦而不敢對別人付出承諾。我們可以從現在起抓住那些機會，我們可以開始去創造我們自己的機會。」這段文字的涵義最接近下列何者？

- (A)老天爺不會輕易地給第二次機會
- (B)把握機會就不必害怕被嘲笑拒絕
- (C)畏懼會使人失去與人交流愛的契機
- (D)付出承諾能換來與人相愛的機會。

答案：(C)

解析：題幹說明愛的機會往往因害怕被拒絕、被嘲笑或是失落的痛苦而流失，故選(C)。

15. () 培根：「愛情就像銀行裡存一筆錢，能欣賞對方的優點，就像補充收入；容忍對方缺點，這是節制支出。」這段話的主旨為下列何者？

- (A)愛情也需要節度經營 (B)愛情必須靠財富支撐
- (C)相愛就應不分你和我 (D)優點缺點是一體兩面。

答案：(A)

解析：題幹說明不論是存入或支出有一定的控制與要求，錢財與愛情皆如此，故選(A)。